



Bedevaartkerk en Ommegang

DE OMMEGANG

- 1 De betonnen omgang is in 1912 gebouwd, nadat een storm in 1910 de oude houten omheining verwoestte. Aan de muren hangen de staties van de kruisweg.
- 2 Het Martelveld met daarin de vijver waaruit pelgrims water putten.
- 3 In 1921 is op het Martelveld het koepelvormig monument (ciborium van architect J. Stuyt) met buitenaltaar opgericht.
- 4 Rond dit monument loopt een hardstenen rand die de contouren aangeeft van de fundering van de turfschuur.

BEDEVAARTKERK

- 5 De stenen kerk is ontworpen door architect H.J. de Vries uit Rotterdam en is op 29 april 1932 in gebruik genomen. Een bijzondere lichtinval verlicht het priesterkoor.
- 6 Het witmarmere altaar is een geschenk van de Nederlandse bisschoppen. Het tabernakel staat op een scheepje en herinnert aan de boottocht van Gorcum naar Den Briel. Het wordt afgesloten met een gevangensgrendel, die verwijst naar de gevangenschap.
- 7 De schrijn met stoffelijke resten bevindt zich voor het altaar. De schrijn werd vroeger meegedragen in de processies.
- 8 In het heiligdom zijn gedenktekenen van drie martelaren uit de 20e eeuw geplaatst: de heilige zuster Benedicta van het Kruis (Edith Stein), de zalige Karl Leisner en de zalige Titus Brandsma. Zij zijn drie martelaren uit de Tweede Wereldoorlog en indrukwekkende geloofsgetuigen.
- 9 Het Maarschalkerweerdorgel met daaronder schilderij van de ophanging geschilderd door Karel Frans Philippeau.
- 10 Drie klokken, 'Maria', 'Martinus' en 'Paulus' luiden ter ere van de heilige Martelaren van Gorcum in de klokkenstoel die in 2016 is geplaatst. De klokken komen van de H. Jacobuskerk in Oude Wetering.

- In de kerk staan negentien houten beelden van de Martelaren. Deze zijn afgebeeld met een touw om hun nek.

